

Basim singt für Dänemark – und setzt auf Sieg

Kopenhagen – Der 21-jährige, in Marokko geborene Basim vertritt Dänemark beim Melodie-Grand-Prix am 10. Mai in Kopenhagen. Nach seinem Sieg am Wochenende im dänischen Finale mit dem von ihm geschriebenen „Cliché Love Song“ ist er davon überzeugt, dass er auch in Europa gewinnen kann, so wie einst die dänischen Fußballer 1992.

Dass die Buchmacher das dänische Niveau nicht besonders hoch

einschätzen, Basim nicht, „denn die Buchmacher haben ja keine Ahnung von Musik“.

Nach Ansicht von „Danske Spil“ hat Basim nicht das Siegerpotenzial wie im vergangenen Jahr Emmelie de Forest, die mit „Only Teardrops“ gewann.

Basim ist in Dänemark kein Unbekannter, denn beim ersten X-Factor im dänischen Fernsehen kam er im Alter von 15 Jahren auf Platz vier. Inzwi-

schen hat er zwei Songs herausgebracht.

„Wahnsinnig“ freute er sich nach seinem Sieg in Odense vor Michael Rune feat. Natascha Bessez mit „Wanna be loved“ und Rebekka Thornbech mit „Your Lies“. Sowohl die Jury als auch die SMS-Stimmen platzierten Bassim eindeutig auf Platz eins.

Der „Eurovision Song Contest“ findet am 10. Mai in den B&W-Hallen auf Refshaleøen in Kopenhagen statt.

Elaiza singt für Deutschland

Ela, Yvonne und Natalie wollen im Mai in Dänemark gewinnen.

KÖLN „Das ist der Wahnsinn.“ „Das ist total verrückt.“ „Wir müssen erst mal damit klarkommen.“ Ela ist gestern Morgen noch völlig von der Rolle. Sie ist Sängerin der Band Elaiza. Man spricht den Namen Ela-isa. Die Band gewann am Donnerstagabend den Vorentscheid zum Eurovision Song Contest (ESC). „Das ist so verrückt, wenn man sich selbst im Fernsehen sieht“, sagt Ela. „Wir haben Fanpost, das gab es noch nie.“

Ela, Yvonne und Natalie heißen die drei Frauen von Elaiza. Sängerin Ela ist 21 Jahre alt und wurde in der Ukraine geboren. Sie kam als kleines Mädchen mit ihrer Mutter nach Deutschland. Sie komponiert die Songs selbst und schreibt auch die Texte. Außerdem spielt sie Key-board. Auf Yvonne und Natalie traf



Diese drei Mädchen werden beim Eurovision Song Contest 2014 für Deutschland antreten. DPA

sie in Berlin – und damit war Elaiza geboren. Yvonne ist 29 Jahre alt und spielt das Akkordeon. Natalie ist 28 Jahre alt und spielt Kontabass. Bisher kannte kaum jemand die Band. Doch das ändert sich gerade. Denn sie tritt für Deutschland beim Eurovision Song Contest an. Das ist ein Wettbewerb mit Sängern und Gruppen aus Europa. Der Song von Elaiza heißt „Is It Right“ (gesprochen: is it reit). Das heißt

„Ist es richtig“. Er klingt ziemlich traurig und ist ein ganz schöner Ohrwurm. Wenn man ihn einmal gehört hat, vergisst man ihn nicht so schnell wieder. Mit dem Lied hat sich die Band im Finale sogar gegen den Grafen von der Band „Unheilig“ durchgesetzt. Obwohl dieser viel bekannter ist und schon viele Fans hat. Wie es jetzt weitergeht? Das wissen die Mädchen selbst noch nicht so richtig. Nur so viel: „Wir sind dankbar für die Chance, die uns jetzt gegeben wurde“, sagt Ela. „Wir werden alles geben.“ Elaizas Erfolg ist ein gutes Zeichen für das Finale am 10. Mai in Kopenhagen. Das ist die Hauptstadt des Landes Dänemark. Dort muss Elaiza gegen Konkurrenten aus mehr als 50 Ländern antreten.

Vokabeln

„Basim singt für Dänemark – und setzt auf Sieg“

vertreten*	- at repræsentere
überzeugen	- at overbevise
einst, adv.	- engang
einschätzen	- at vurdere
Buchmacher, m -	- bookmaker
stören	- at forstyrre
Ahnung, f. -en	- anelse
Ansicht, f. -en	- mening
Siegerpotenzial, n.	- sejrspotentiale
eindeutig	- entydig

„Elaiza singt für Deutschland“

Wahnsinn, m.	- vanvid
klarkommen*	- at komme tilrette
von der Rolle sein	- at være hylet ud af den
Ohrwurm, m. "-er	- ørehænger